



1962
MUZEUM
ZIEMI ZŁOTOWSKIEJ

Muzeum Ziemi Złotowskiej
ul. Wojska Polskiego 2a, 77 - 400 Złotów
www.muzeum-zlotow.pl, tel. 67 263 28 72, dyrektor@muzeum-zlotow.pl
Godziny otwarcia: poniedziałek – piątek 8-16, sobota 10-14
dyrektor: Kamila Krzanik-Dworanowska

MUZEUM
ZIEMI ZŁOTOWSKIEJ
77-400 ZŁOTÓW
ul. Woj. Polskiego 2a tel. 67 263 28 72
NIP 767-14-92-933 REGON 570832029



Złotów, 17.01.2022 r.

Rada Miejska w Złotowie

Dot. O-RM.0002.1.2022

Zgodnie z pismem z dnia 4 stycznia 2022 r. przekazuję opracowania Muzeum Ziemi Złotowskiej dotyczące przeprowadzonych imprez kulturalnych w Złotowie w 2021 roku oraz kalendarz imprez planowanych w zakresie kultury w Złotowie na 2022 rok.

DYREKTOR MUZEUM
Krzanik
Kamila Krzanik-Dworanowska

Otrzymują:

1. Rada Miejska w Złotowie
2. a/a

Do wiadomości:

P. Adam Pulit – Burmistrz Miasta Złotowa



1962.
MUZEUM
ZIEMI ZŁOTOWSKIEJ

Muzeum Ziemi Złotowskiej
ul. Wojska Polskiego 2a, 77 - 400 Złotów
www.muzeum-zlotow.pl, tel. 67 263 28 72, dyrektor@muzeum-zlotow.pl
dyrektor: Kamila Krzanik-Dworanowska

Sprawozdanie z przeprowadzonych imprez kulturalnych

Muzeum Ziemi Złotowskiej 2021 rok

Statut Muzeum Ziemi Złotowskiej określa zakres działalności tej instytucji w trzech obszarach: trwała ochrona zabytków, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej. Złotowskie muzeum, poza przechowywaniem, zabezpieczaniem, katalogowaniem i naukowym opracowywaniem zabytków, w 2021 roku zrealizowało szereg wydarzeń kulturalnych.

W ramach działalności wystawienniczej otwarto wernisażem sześć wystaw czasowych w siedzibie muzeum oraz jedną w Zagrodzie Krajeńskiej.

Cykl wystaw czasowych i nowy sezon wystawienniczy rozpoczęła ekspozycja Aleksandra Rozenfelda, który co prawda urodził się w Izraelu, ale wychował w Złotowie. Od lutego do marca prezentowano twórczość malarską w kontekście jego utworów literackich. Ekspozycja „**Jestem ze Złotowa i dobrze mi z tym**” ukazywała jego niezwykle ciekawe i barwne życie. Ze względu na pandemiczną sytuację była również bardzo mocno akcentowana w mediach internetowych.

Wiosną Muzeum Ziemi Złotowskiej przygotowało wystawę „**Szkoła Buchwaldów**” w związku z nadaniem imienia skwerowi „Skwer francuski Janiny i Czesława Buchwaldów”. Przedstawiono na niej sylwetki J. i Cz. Buchwaldów, ich dokonania w różnych obszarach z lat 1968 – 2015, kiedy mieszkali w Złotowie. Oprócz działalności pedagogicznej na wystawie zaprezentowano pokaźny zestaw fotogramów, które powstały na zajęciach koła fotograficznego prowadzonego przez Buchwalda na przestrzeni kilkudziesięciu lat. Wystawa z siedziby muzeum została przeniesiona do Spichlerza i tam była prezentowana do grudnia 2021.

Tematem wystawy z przełomu maja i czerwca pt. „**Nie/wiadomo kto**” był portret. Wśród kilkudziesięciu prac namalowanych przez Zbigniewa Niewiadomskiego można było zobaczyć nie tylko wizerunki znanych postaci z życia Złotowa, członków rodziny artysty, ale również portretowe wyobrażenia stanów emocjonalnych. Zbigniew Niewiadomski to człowiek wielu talentów: architekt wnętrz, grafik, malarz i rzeźbiarz.

Wakacyjna wystawa „**Graficzny pamiętnik**” była autorskim wyborem prac z kolekcji własnej Teresy Jakubowskiej (Honorowej Obywatelki Miasta Złotowa) oraz ze zbiorów Muzeum Ziemi Złotowskiej. Część główną tworzyły czarno-białe wizerunki miast, w których klimat miejsca wyrażony został przez architekturę i ludzi. Ekspozycja zawierała również dwie kompozycje złotowskie: „Złotów w samo południe” 2006 i „Złotów” 2007, gdzie bez trudu rozpoznać można wszystkie najważniejsze zabytki naszego miasta.

Jesienią mieszkańcy regionu zostali zaproszeni na wystawę złotowskich twórców, Ireny Bieleckiej i Jerzego Brzezińskiego, którzy od 2010 roku należą do Klubu Artystów „Pasja”. Tematem wystawy „Rozkwiecona jesień” były przede wszystkim motywy floralne: haftowane kompozycje roślinne, papierowe bukiety, malowane kwiaty. Zaprezentowano te wspaniałe twórcze bukiety, aby mimo jesiennej aury zatrzymać w złotowskim muzeum wieczną wiosnę.

„**Nie bój się mnie, nie bój się siebie**” to ostatnia wystawa czasowa z rocznego cyklu twórców lokalnych w Muzeum Ziemi Złotowskiej. Autorem jest Kosma Kołodziej – pochodzący ze Złotowa trzydziestolatek, od 15 lat pasjonat fotografii. Bohaterowie wystawy to osoby różnej płci w różnym wieku, o różnym temperamencie. Za każdą portretowaną osobą ukryta jest pewna historia, jej tajemnica istnienia oraz człowieczeństwa. Wystawa zbioru 22 czarno-białych fotografii to okazja spojrzenia tym wszystkim osobom prosto w oczy, okazja by skupić się na tym, co nas łączy, a nie dzieli.

W sierpniu w Zagrodzie Krajeńskiej świętowaliśmy Dzień Pszczół, bez których nasz świat byłby ubogi, smutny, pozbawiony kolorów i smaków. Wystawa zorganizowana z tej okazji „**Świat pszczoł w zbiorach Wojciecha Sołtysiaka**” prezentowała eksponaty związane z dawnym pszczelarstwem; prezentuje pszczoły w sztuce, literaturze, kroniki Koła Pszczelarzy w Złotowie. Wojciech Sołtysiak jest Prezesem Koła Pszczelarzy w Złotowie i kolekcjonerem przedmiotów związanych z pszczelarstwem.

Po rocznej przerwie spowodowanej pandemią w sobotę 15 maja 2021 wróciliśmy ze świętem kultury – Nocą Muzeów. Tym razem miała nieco inny przebieg, dostosowany do warunków wynikających z pandemii COVID-19. **Noc Muzeów 2021** organizowaliśmy w sposób przede wszystkim bezpieczny, z zachowaniem wszystkich obowiązujących rygorów sanitarnych. Zarazem jednak tak, żeby zasady bezpieczeństwa nie wpłynęły na atrakcyjność naszej propozycji. W programie była prezentacja nowych eksponatów na wystawach stałych, zakończenie wystawy czasowej „Szkola Buchwaldów”, minirecital piosenki francuskiej Przemka Siciarza, bicie jubileuszowej monety złotowskiej, promocja nowych publikacji w sklepiku muzealnym.

W związku z podjęciem zdecydowanych kroków mających na celu zatrzymanie szerzenia się koronawirusa SARS-COV-2 sztab kryzysowy z udziałem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego już w 2020 roku zdecydował o czasowym zamknięciu muzeów. Sytuacja w 2021 roku była niepewna i dynamiczna, a otwieranie i zamykanie muzeów dla zwiedzających powodowało duże utrudnienia w działalności instytucji. Od 4 maja 2021 roku muzea miały możliwość ponownego otwarcia. Jednak

wykłady, warsztaty oraz oprowadzanie grup były zrealizowane w okrojonej formie, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Nastawiliśmy się na wydarzenia w przestrzeni otwartej, bardziej bezpiecznej dla odbiorców oferty kulturalnej.

Cztery Targowiska Sztuki na placu Paderewskiego w Złotowie - 27 czerwca 2021 (niedziela), 25 lipca 2021 (niedziela), 29 sierpnia 2021 (niedziela), 26 września 2021 (niedziela). W ramach aktywności kulturalnej w przestrzeni placu Paderewskiego Muzeum Ziemi Złotowskiej kontynuowaliśmy wydarzenia w ramach Targowiska Sztuki. Poza stoiskiem muzealnym z pamiątkami lokalnymi, bezpłatnie udostępniamy kramy zainteresowanym twórcom i kolekcjonerom. Na nasze Targowiska Sztuki zapisuje się coraz więcej wystawców. Bardzo nas cieszy rozwój wydarzenia. Podczas wystawy na złotowskich kramach można będzie obejrzeć wiele ciekawych przedmiotów, wymienić doświadczenia, uzyskać fachową poradę, czy też uzupełnić własną kolekcję. W roku 2021 Targowiska Sztuki połączone były z koncertami pt. **Uliczne Granie**. Ciekawie było pod względem muzycznym. Gościem był Pan Kazimierz Kopeć grający na harmonijce ustnej, a także bohaterowie i bohaterki Koncertów w okienku oraz wychowankowie POPP w Złotowie pod opieką Pani Weroniki Chałubek. Gwiazdą był zespół wokalnie-instrumentalny Carlos's Children – uczniowie i absolwenci Szkoły Muzycznej II stopnia w Pile. Uliczne Granie umiliło gościom czas i promowało lokalne talenty.

Poza organizacją Targowisk Sztuki, nasze stoisko muzealne pojawiało się na imprezach plenerowych w mieście i regionie. Gościliśmy na Naturalisku w Łobżenicy (31.07.2021), Mikołajkowym Ryneczku (06.12.2021) i Gwiazdkowym Rynku w Złotowie (18-19.12.2021).

Od 2021 roku złotowska Zagroda Krajeńska jest pod opieką muzealników. Po pierwszym sezonie widzimy, że zainteresowanie obiektem, którym dotychczas opiekowali się Pan Bolesław Piotrów i Zygmunt Lenz, pozostało duże i klimat tego miejsca nadal przyciąga mieszkańców miasta i turystów.

1 sierpnia odbyło się wydarzenie w ramach Tygodnia pszczół w Złotowie. Podczas wydarzenia **„Krajna miodem płynąca”** w Zagrodzie odbyło się otwarcie wystawy „Świat pszczół w zbiorach Wojciecha Sołtysiaka”, na której wyeksponowano kolekcję naczyń do miodu, przedstawienia rzeźbiarskie św. Ambrożego, pszczoły w sztuce, literaturze, kroniki Koła Pszczelarzy w Złotowie oraz przybory pszczelarskie Marii Jaszczuk. Prelekcję pt. „Pszczoły świat nieznan” poprowadził Konrad Kaczmarek, a o godzinie 15:00 odbyła się też promocja książki „Z głową w ulach” i spotkanie autorskie z Martą Konek. Prelegentką była także Marika Wojtuń, która opowiedziała o roślinach miododajnych. Dodatkowymi atrakcjami były: ul pokazowy Arkadiusza Michalskiego, miody, świece woskowe, ramki fotograficzne, materiały edukacyjne oraz zajęcia dla dzieci z pszczołką Mają.

W niedzielę 19 września spektaklem **"Na krajeńskim weselu"** sprawdzaliśmy czy tradycje weselne Krajny z początku XX wieku odeszły w zapomnienie. Członkowie Zespołu Tarnowianie z Gminnej Biblioteki Publicznej i Ośrodka Kultury w Tarnówce przedstawili w Zagrodzie imponujące widowisko, które przedstawiało tradycje i obyczaje, jakie panowały podczas uroczystości weselnych na początku XX na terenie Krajny. W sposób zgoła cudowny przenieśliśmy się do domu weselnego,

gdzie rodzice powitali młodą parę i towarzyszących im gości chlebem i solą, a odpowiedzialny za organizację weseliska drużba bacikiem. Poczuliśmy zapach i smak weselnych potraw, śpiewano, tańczono za zdrowie nowożeńców. Takiego wydarzenia u nas wcześniej nie było i liczymy na kolejne w przyszłym sezonie!

W pierwszy weekend października nastąpiło oficjalne zakończenie sezonu w Zagrodzie. Muzeum przygotowało **Weekend seniora z kulturą – Weekend z Muzeum**, czyli atrakcje związane z życiem na wsi, łącznie z bezpłatnym zwiedzaniem Zagrody Krajeńskiej. Nasi zagrodnicy przez cały weekend częstowali gości owocowymi darami jesieni. Smakoszy gruszek, śliwek, winogron nie brakowało. Nasza obora zapachniała solami, płatkami kwiatów i innymi dodatkami, które służyły do ręcznej produkcji kul kąpielowych. Panie, te starsze, i te młodsze, pod czujnym okiem Pani terapeutki z Dziennego Domu "Senior - Wigor" w Złotowie mogły wykonać dla siebie coś wyjątkowego. Podczas wykładu „Cztery pory roku w Kniei” o zmianach jakie zachodzą jesienną porą w lesie opowiedziała ciekawie Alicja Fruzińska. Słuchacze chętnie dotykali eksponatów przywiezionych przez prelegentkę i z ciekawością oglądali zdjęcia i plansze edukacyjne. Zaskakujące było wiele można wiedzieć i opowiedzieć o grzybach, które są darami jesieni. Nasza lokalna pasjonatka Agnieszka Krawczyk wprawiła w zdumienie naszych gości bogactwem swoich koszyków i swojej osobowości. Z chęcią będziemy Ją gościć częściej w zagrodzie, zwłaszcza, że prezenty były pyszne! Nasi goście mogli również zapoznać się z zaletami i dobroczynnym działaniem octów i syropów roślinnych. Z domowej spiżarni Agaty Kalisz czerpali zwłaszcza starsi odbiorcy.

W niedzielę 3 października 2021 r. odbył się multimedialny pokaz starych zdjęć pt. **Urok wiejskiego krajobrazu**. Spotkanie umilił muzyczny występ Pani Urszuli Belki. Pokaz przygotował pracownik muzeum Janusz Justyna. Zaprezentowano sceny z życia miejscowości okalających miasto; pracy w polu i w zagrodzie, miejsca bliskie niejednemu mieszkańcowi regionu. Nie zabrakło cudnego krajobrazu Ziemi Złotowskiej i przyjemnych powrotów myślami do rodzinnych stron.

W ciągu 2021 roku bardzo istotna i owocna okazała się również **współpraca z stowarzyszeniami i instytucjami z regionu, która spowodowała organizację dodatkowych wydarzeń w Zagrodzie Krajeńskiej**: Złotowskim Korpusem Ekspedycyjnym (Rajd Poszlaki 11 września), Lokalną Grupą Działania Krajna Złotowska (Rajd Rowerowy 11 listopada), Powiatowym Ogniskiem Pracy Pozaszkolnej (we wrześniu przez dwa dni gościliśmy młodzież pod opieką Renaty Kowalczyk na plenerze malarskim), Mobilnym Punktem Spisowym, Szpitalem Powiatowym w Złotowie (Plenerowy Punkt Szczepień 24 lipca), Złotowskim Klubem Towarzystwa Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich (Dąb Pamięci 11 lipca), Stowarzyszeniem Inicjatyw Artystycznych "Przy Fontannie" i Złotowskim Domem Kultury (Eco Fashion Weekend 10-11 lipca).

Od stycznia 2022 roku muzeum zamierza zaopiekować się kaplicą poewangelicką przy ul. Staszica. Obiekt będzie służył jako dodatkowa sala ekspozycyjna Muzeum, nawiązująca do położonego obok cmentarza wojennego, z wystawą militarną, na którą brak miejsca w głównym budynku muzeum. W 2021 roku w kaplicy odbyły się trzy wydarzenia, które pozwoliły nam zorientować się jak obiekt sprawdza się w organizacji różnych spotkań.

Jesienny spacer po złotowskiej nekropolii poprowadził Janusz Justyna w sobotę 23 października 2021, godz. 15:00. Była to pierwsza wizyta w odrestaurowanej kaplicy poewangelickiej w Złotowie przy ul. Staszica w Złotowie oraz spacer po cmentarzach tworzących złotowską nekropolię. W południowej części miasta znajduje się kompleks cmentarzy przez wielu nazywany „Złotowskimi Powązkami”. Na terenie cmentarza katolickiego spoczywa wielu zasłużonych dla miasta obywateli. Są wśród nich działacze Związku Polaków w Niemczech, nauczyciele, rzemieślnicy, kupcy. Za cmentarzem katolickim upamiętniono w zbiorowych mogiłach około 1400 żołnierzy polskich i radzieckich poległych w czasie wyzwania Ziemi Złotowskiej. Cmentarz wojenny jest swoistym „memento” dla przyszłych pokoleń, miejscem zadumy i refleksji nad losami naszych przodków.

Tradycyjnie 11 listopada obchodziliśmy rocznicę odzyskania Niepodległości przez Polskę, jako oznakę patriotycznych więzów krwi z całym krajem, z umiłowaną i utęsknioną Ojczyzną, za którą Polacy z Ziemi Złotowskiej niejednokrotnie oddawali największą daninę. W świeżo odrestaurowanej kaplicy ewangelickiej w Złotowie młodzież Zespołu Szkół Ekonomicznych przedstawiła **program słowno-muzyczny “Byliśmy-Jesteśmy-Będziemy”** przygotowany na Święto Niepodległości. Uczniowie wywiązali się ze swego zadania znakomicie, w sposób całkowicie zadowalający ukazując temat swego programu. Nie brakowało też elementu humorystycznego – wywiadów ze szkolną młodzieżą z pytaniem o patriotyzm, które w obowiązującym patosie obchodów Święta Niepodległości sprawiło, że na twarzach widzów pojawił się uśmiech.

Z okazji Narodowego Dnia Zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego 27 grudnia w Kaplicy odbył się wspaniały **Koncert Pamięci**. Łukasz Piosik zorganizował wydarzenie pełne emocji, refleksji i świetnie wpisujące się w klimat patriotycznego święta. Z uwagi na obostrzenia publiczność była w ograniczonej ilości, ale profesjonalna obsługa techniczna zadbała o rejestrację uroczystości. Wkonawcy: Dawid Krzyk, Klaudia Marzec i Barbara Wielebska - śpiew solo i w duecie oraz muzykom: Daniel Pradella (f), Kasper Łbik (git bas), Maciej Domagański (dr), Marek Szczepański (trąbka), Mikołaj Wienke (saks. alt) i Bartek Halicki (puzon), obsługa koncertu - Stanisław Ogorzałek.

Przedstawione sprawozdanie opisuje ogólnodostępne imprezy kulturalne przeprowadzone przez muzeum w 2021 roku. Poza wymienionymi wydarzeniami muzeum prowadziło prace merytoryczne, bieżącą działalność, obsługiwało grupy zorganizowane oraz indywidualnych gości. Będzie to jednak tematem sprawozdania z działalności muzeum w 2021 roku.

DYREKTOR MUZEUM

Kamila Krzanik-Dworanowska
Kamila Krzanik-Dworanowska

Złotów, 17.01.2022 r.



1962
MUZEUM
ZIEMI ŻŁOTOWSKIEJ

Muzeum Ziemi Żłotowskiej
ul. Wojska Polskiego 2a, 77 - 400 Żłotów
www.muzeum-zlotow.pl, tel. 67 263 28 72, dyrektor@muzeum-zlotow.pl
dyrektor: Kamila Krzanik-Dworanowska

Kalendarz imprez kulturalnych Muzeum Ziemi Żłotowskiej na rok 2022

Jednak rok 2022 będzie czasem szczególnym dla żłotowskiego muzeum, gdyż będzie obfitował w historyczne rocznice. Wymaga więc wyjątkowych wydarzeń i wysokiej jakości oferty muzealnej (150 jubileusz urodzin Domańskiego, 80 rocznica powstania AK, 65 lat pomnika Piasta w Żłotowie, 100-lecie ZPwN). W 2022 roku przypada 60-lecie istnienia Muzeum Ziemi Żłotowskiej w Żłotowie. Jubileusz będzie momentem zaprezentowania oferty muzealnej w nowej formie, rozlokowanej w kilku żłotowskich obiektach. Na rok 2022 zaplanowaliśmy wiele zadań, zwłaszcza wydarzeń kulturalnych, których planowany harmonogram przedstawia się następująco:

- 14 stycznia (pt) 150 rocznica urodzin księdza Bolesława Domańskiego
- 19 i 26 stycznia (śr) Ferie - warsztaty dla dzieci w muzeum
- 31 stycznia (pon) Powrót Żłotowa do Macierzy - oficjalne otwarcie Kaplicy Pamięci
- 14 lutego (pon) 80 rocznica powstania AK wieczór autorski wraz z emisją dokumentu „Lila” - Cezary Krajewski w spichlerzu
- 16 lutego (środa) Rocznica Zakończenia Zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego, koncert harcerskiego zespołu mandolinowego Frygi w Kaplicy Pamięci
- 24 lutego (czw) Wykład w spichlerzu o architekturze Żłotowa – Janusz Justyna oraz ogłoszenie konkursu fotograficznego na żłotowskie detale architektoniczne
- 1 marca (wtorek) Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych, wykład w Kaplicy Pamięci „Antykomunistyczne Podziemie na Krajnie” Piotr Janusz Tomasz
- 10 marca (czw) Promocja książki "Życie w biegu na Krajnie Żłotowskiej" – Wojciech Kokowski

- 24 marca (czw) Promocja publikacji o kościołach drewnianych w powiecie
- 7 kwietnia (czw) Robert Kraszczuk promocja książki „Znaleziska i informacje o zapinkach na Ziemi Wałeckiej i w jej okolicach”
- 22 kwietnia (pt) Dzień Ziemi, Osada Krajeńska w Zagrodzie
- 8 maja (niedziela) Rocznica Zakończenia II Wojny Światowej, grupa rekonstrukcyjna pod Kaplicą Pamięci
- 14 maja (sob) Noc Muzeów
- 14 maja (sob) rajd rowerowy BIKE KRAJNA 2022 rusza z Zagrody
- 21-22 maja lub w czerwcu Turniej Rycerski + mural na ul. Kościelnej
- około 1 czerwca (śr) Dzień dziecka – wystawa czasowa zabawek z dawnych lat
- czerwiec - w ramach EEF Wystawa czasowa w Zagrodzie o higienie na wsi
- 26 czerwca (ostatnia niedziela) Targowisko Sztuki na placu Paderewskiego
- lipiec - wystawa na banerach w Zagrodzie "Święty Idzi w polu nic nie widzi" oraz wykład „Tadeusz Szymański – pionier szkolnictwa rolniczego w powojennym Złotowie” Jerzy Jelonek
- 22 lipca (pt) 65 lat Piasta, spotkanie z poezją (W. Pankiewicz) i muzyką (Wojciech Gluch) w muszli koncertowej
- 31 lipca (ostatnia niedziela) Targowisko Sztuki na placu Paderewskiego
- 8 sierpnia (pon) Wielki Dzień Pszczół w Zagrodzie
- lipiec i sierpień Tetry dla dzieci w Zagrodzie, Terminy zależne od dyr. KOK-u – Złote maski
- sierpień - wystawa czasowa starych rowerów w Zagrodzie
- 27 sierpnia (sob) 100 lat ZPWN
- 28 sierpnia (ostatnia niedziela) Targowisko Sztuki na placu Paderewskiego
- 1 września (czw) Rocznica Upamiętniająca Rozpoczęcie II Wojny Światowej, grupa rekonstrukcyjna pod Kaplicą Pamięci
- 10/11 września (sob/niedziela) Krajeńskie Wesele w Zagrodzie
- 16-19 września uroczystość z okazji 60lecia muzeum - Konferencja muzealna, Koncert "Autostopem z piosenkami Karin Stanek" w sali kinowej, prywatka w muzeum, zwiedzanie w kapciach dla dzieci
- 22 września (czw) Europejski Dzień bez Samochodu, Akcja w Zagrodzie Krajeńskiej, wystawa czasowa starych rowerów (finisaż)

- 25 września (ostatnia niedziela) Targowisko Sztuki na placu Paderewskiego
- weekend wrzesień/październik Ogólnopolski Weekend Seniora z Kulturą
- październik/listopad Spacerzy po nekropolii z przewodnikiem
- listopad/grudzień Wystawa czasowa na banerach w Zagrodzie "Krajeńskie świętowanie"
- listopad/grudzień Wystawa czasowa - Szopki krakowskie

Oczywiście, poza organizacją wydarzeń kulturalnych, pracownicy muzeum prowadzą bieżącą działalność, do której należy m.in.:

- Przechowywanie, zabezpieczanie, katalogowanie i naukowe opracowywanie zabytków
- Trwała ochrona zabytków
- Informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów
- Upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury polskiej oraz światowej
- Udzielanie szczegółowych informacji studentom, nauczycielom i osobom zainteresowanym na różne tematy
- Udostępnianie księgozbioru i materiałów archiwalnych oraz wizualnych osobom i instytucjom zainteresowanym
- Odpowiedzi drogą mailową na zapytania osób z kraju i zagranicy
- Artykuły naukowe na temat zbiorów i udział w konferencjach naukowych
- Wzbogacenie oferty produktów w sklepiku muzealnym
- Promocja muzeum w mediach społecznościowych, strona internetowa instytucji, tradycyjne kanały komunikacji z odbiorcami
- Oprowadzanie zwiedzających
- Prowadzenie działalności edukacyjnej dla grup zorganizowanych

DYREKTOR MUZEUM
Krawik
 Kamila Krzanik-Dworanowska

Złotów, 17.01.2022 r.